

Karl Christian Klases Gesellschaft e. V.

Die Karl Christian Klases Gesellschaft e. V. hat sich das Ziel gesetzt, das künstlerische Erbe des Mecklenburger Malers Karl Christian Klases zu bewahren und die kulturelle Auseinandersetzung mit seinem Werk zu beleben.



Segelboote, Datum unbekannt

Sammeln, pflegen, zeigen

Die KCK Gesellschaft sammelt, pflegt und zeigt das Erbe des Mecklenburger Malers Karl Christian Klases. **Jährlich finanziert die Gesellschaft eine Ausstellung in der Galerie des Poeler Inselmuseums.** Hier werden Klases-Bilder der Stiftung Mecklenburg/Schwerin, der Karl Christian Klases Gesellschaft e. V., anderer Museen und aus privater Hand zu den verschiedensten Themen gezeigt. Bücher und Kataloge zu den Ausstellungen werden veröffentlicht.

Ausstellung 2020 im Inselmuseum Poel Neue Schätze, alte Werte

15. Mai–14. September Di, Mi, Sa 10-12 Uhr
15. September–14. Mai Mi-So 10-16 Uhr



Werkverzeichnis

Seit Jahren ist die KCK Gesellschaft mit viel Initiative auf Spurensuche nach den weit verstreuten Bildern, um ein Werkverzeichnis des Malers Karl Christian Klases zu erstellen; bisher sind über 440 Werke bekannt.

Zusammenarbeit

Darüber hinaus unterhält die KCK Gesellschaft zahlreiche Kontakte zu anderen darstellenden Museen, Galerien und Stiftungen.

Weitere Aktivitäten

2006 finanzierte die KCK Gesellschaft den Bau des neuen Dachstuhls im Inselmuseum Poel. Der Kauf des Nebengrundstücks des Inselmuseums Poel ermöglichte 2009 den Anbau eines ebenerdigen Saales mit Mehrfachnutzung und moderner Technik. Die KCK Gesellschaft unterhält einen professionell ausgestatteten Archivraum, der für die Bilder des Malers Karl Christian Klases und die Bildersammlung des Inselmuseums Poel zur Verfügung steht. Mit Unterstützung der Gemeinde Ostseebad Insel Poel konnte 2019/2020 eine Bestuhlung für die Ausstellungsräume erworben werden.



Gewitterwolken über Fährdorf, Poel, 1934



Bauernhäuser auf Poel, Hofstelle Vieth

Karl Christian Klases Gesellschaft e.V.

Idee, Zweck und Ziel



Karl Christian Klases Gesellschaft e. V.

Mit wertvollen Hinweisen zum Verbleib von KCK Bildern, **Geldspenden**, Leihgaben, Schenkungen oder durch eine Mitgliedschaft können Sie die KCK Gesellschaft aktiv in ihrer Arbeit unterstützen.

Bankverbindung/**Spendenkonto:**

Volks- und Raiffeisenbank eG Mecklenburg
IBAN: DE 2714 0613 0800 0331 1260
BIC: GENODEF1GUE

Unsere Gesellschaft ist vom FA Schwerin als gemeinnützig anerkannt.

www.karl-christian-klases.de

Karl Christian Klases Gesellschaft e. V.

Inselstraße 15, 23999 Malchow/Insel Poel

Die KCK Gesellschaft pflegt eine gute Zusammenarbeit mit der Gemeinde Ostseebad Insel Poel, der Kurverwaltung der Insel Poel, dem Inselmuseum und dem Museumsverein der Insel Poel sowie der Stiftung Mecklenburg in Schwerin. Dadurch wird ein qualifizierter Beitrag zum Erhalt der Kulturlandschaft in Mecklenburg-Vorpommern geleistet.



Sonnenuntergang, 1940

Bildquellen: Die Bildrechte aller in diesem Flyer gezeigten Bildern liegen bei der KCK Gesellschaft e.V.



Karl Christian Klases

Geboren 1911 in Güstrow, verließ Klases bereits 1931 - bedingt durch den Tod seines Vaters - das Gymnasium und begann eine Kunstschlerlehre. Damit verlor er auch seinen Förderer, Zeichenlehrer und Barlach-Vertrauten Friedrich Schult. Bereits nach zwei Jahren Lehre muss Klases sich mit seiner Malerei durchbringen und kam erstmalig auf die Insel Poel. Der Insel blieb er sein Leben lang treu.



Selbstbildnis, Kohle, 1935



Frauen am Meer, 1934

Langsam stellten sich Erfolge ein. 1935 bekam er ein Boldt'sches Stipendium zum Studium der Malerei an den Kunstakademien in Düsseldorf und Berlin für jeweils zwei Semester und fand erst danach vielfach Anerkennung mit seinen Arbeiten und Ausstellungen in Mecklenburg, Danzig, München und Krakau. Schon zu Beginn des 2. Weltkriegs wurde Klases zur Wehrmacht eingezogen, konnte aber dank seiner verständnisvollen Vorgesetzten weiterhin malen.

1940 heiratete Klases die Choreographin und Tänzerin Rita Bütow (verst. 1994) aus Güstrow; die Tochter Antje verstarb jung bereits 1970. Der Maler Karl Christian Klases erlag am 21. Februar 1945 seinen schweren Kriegsverwundungen in Königsberg/Ostpreußen.



Die aktuelle Ausstellung (28.3.2020—13.3.2021)



Neue Schätze, alte Werte

Karl Christian Klases (1911-1945)

Im Inselmuseum Kirchdorf/Poel zeigt die Karl Christian Klases Gesellschaft e.V. ab dem 28. März 2020 Neuerwerbungen des Poeler Malers Karl Christian Klases. Diese Werke wurden der Gesellschaft übergeben oder durch sie erworben, es handelt sich um „Dachbodenfunde“, Schenkungen oder Vermächtnisse früherer Eigentümer.

Die Kunsthistorikerin Dr. Imke Lüders (Kiel) hat erneut eine spannungsreiche Ausstellung kuratiert, in der die „alten Werte“ aus vertrauten Werken des Künstlers den „neuen Schätzen“ gegenüber gestellt werden.

Die Ausstellung endet am 13. März 2021.

